Спецэффекты от ILVA

дата публікації: 2020.04.02

Сегодня в мебельной промышленности лакокрасочные материалы со спецэффектами являются не просто элементом декора. При более смелом и широком применении они могут существенно влиять на дизайн всего помещения. Познакомьтесь со спецэффектами от ILVA. Мы убеждены, что среди них Вы найдете такой эффект, применение которого сделает Вашу продукцию более привлекательной, индивидуальной и особенной. Любые самые смелые идеи дизайнеров можно воплотить в жизнь с помощью этой гаммы лакокрасочных материалов.

Эффект металла

Алюминий, золото, медь – это ключевые цвета эффекта Чикаго, который воспроизводит внешний вид этих металлов, и позволяет создать их интересный контраст с древесиной. Такая комбинация очень интересно выглядит и обогащает мебель интересными деталями. Благодаря спецэффекту Бангкок элементы мебели обогащаются прекрасным контрастом древесины с

серебром, благородным металлом со спокойным и элегантным характером, который добавляет им современный стиль.

Эффект античного золота

Старое золото – это драгоценный металл, который хранит тайны времени с помощью исключительного эффекта Монако. Он идеально соединяет в декоре золото с древесиной.

Эффект алюминия

Этот матовый декоративный эффект идеально подходит для помещений в минималистичном и строгом стиле. Полученное покрытие имеет все необходимые потребительские свойства, включая стойкость к обычным повседневным нагрузкам, которым подвергается мебель.

Эффект люминесценции

Эффект Токио проявляет свой настоящий характер только в темноте. Днем поверхность, покрытая этим эффектом, поглощает свет, а ночью начинает светиться, подчеркивая детали, а также декоры, незаметные днем.

Эффект мрамора

Эффект Рим позволяет воспроизвести прожилки мрамора, их неравномерность и неповторимость. Этот эффект прекрасно сочетается с древесиной и металлическими элементами дизайна.

Эффект перламутра

Благодаря спецэффекту Бора Бора, который выглядит как перламутр, каждый элемент декора становится исключительно уникальным и естественно ярким. Покрытие приобретает вид калейдоскопа, таким образом, мы получаем незабываемый, утонченный результат.

Эффект ткани

Эффект Мадрид воспроизводит ткань, на поверхности которой выделяются отдельные нити. Эти цветные нити образуют на поверхности нежные, отличающиеся по цвету фигуры или комбинации оттенков. Абсолютная свобода наклона и направления рисунка позволяет достичь эксклюзивного декоративного эффекта. Также как и в случае дождя, цветные капли могут вертикально падать на поверхность, образуя небольшие и мелкие следы, создавая длинные и тонкие цветные тени. Этот спецэффект получается с помощью стандартных и специальных продуктов, и специальной техники нанесения.

Современный мир стремителен: ультрамодная одежда уже через сезон попадает в разряд «ретро», последняя модель смартфона становится устаревшей быстрее, чем мы её успеваем купить. Поэтому мы всё больше начинаем ценить старинные предметы быта. Потёртости, царапины и трещины на старых комодах выглядят для многих привлекательнее глянца ламината и пластика. Настоящая антикварная мебель — дорогое удовольствие. И её по понятным причинам становится всё меньше. Но существует немало способов создания псевдостарых предметов мебели из вполне современных образцов. ILVA представляет материалы при помощи которых вы можете достичь нужного вам эффекта.

Эффект шелка

Эффект Париж или эффект шелка на ощупь – это покрытие позволяет получить приятную, шелковистую на ощупь поверхность. Элементы мебели приобретают привлекательные

тактильные характеристики. Эффект разработан в научно- исследовательских лабораториях ILVA и основан на инновационных смолах и минеральных компонентах. Полученный продукт может также использоваться при воспроизведении других, более сложных эффектов.

Эффекты трещин: кракелюр и мозаика

Эффект Лиссабон представляет собой нерегулярные трещины природной формы с доминирующим цветом подложки. Результат напоминает поверхность, которая подверглась неумолимому влиянию времени. Этот эффект позволяет получить контрастный дизайн с неограниченным числом цветовых решений, а также регулируемой степенью постарения (можно использовать патинирование, вводить дополнительные цвета).

Эффекты Монреаль и Севилья

– это более регулярная геометрическая мозаика, которая похожа на цветную плитку и растрескавшейся лед, разламывающийся на все меньшие кусочки, контрастно выделяющиеся на темной подложке. Как плавающий по морю лед эффект Севилья имеет различные оттенки и образует фигуры разной формы, которые могут быть любого размера и направленности. Оба эффекта являются трехмерными и создаются с помощью специальных продуктов, используя несовместимость лаков разного химического состава.

Эффект патинированной меди

Благодаря эффекту патинированной меди Копенгаген получается интересная комбинация традиций и современности. Этот изящный эффект очень легко получить и он идеально подходит для отделки спален, ванн и помещений в морском стиле.

Эффект ржавчины

Благодаря эффекту Венеция создается исключительно мощный стиль, который до недавнего времени было невозможно получить на деревянных поверхностях. Мы получаем комбинация натуральной древесины и ржавого железа, которая выглядит очень контрастной. Эффект ржавчины легко получить и он чрезвычайно стойкий во времени. Рекомендуется для отделки элементов мебели, которые используются в дизайне гостиных и кухнях. Оба вышеупомянутых эффекта требуют применения специальных продуктов, в том числе оксидированных добавок.

Кожа всегда выглядит стильно и благородно независимо от того, где она используется – для изготовления обычной куртки, автомобильного сиденья или дивана для гостиной. Несмотря на то, что трендовость этого материала уже давно не новость, новости в этом направлении у нас все же есть: с помощью продукции ILVA деревянной мебели можно придать эффект кожи и сделать ее еще более стильной.

Эффект – Манаус

Это **визуальный и тактильный эффект натуральной кожи** с тщательно проработанными деталями, исключительно мягкий и гибкий. Он позволяет воспроизвести рисунок, характерный для настоящей кожи, начиная от экзотической змеиной кожи, и заканчивая состаренной кожей. Трехмерность данного эффекта достигается за счет объединения эффекта трещин с патинированием и нанесением специального шелковистого лака. Это достаточно трудоемкий спецэффект, но при этом он гарантирует прекрасный результат благодаря конечному виду покрытия.

Для придания колоритности современным мебельным фасадам дизайнеры используют разные художественные техники. Каждая из них имеет свои особенности и в большей или меньшей степени подходит под определенное стилистическое направление мебели.

Эффект мороза

Эффект Прага создает на поверхности стекла кристаллы инея. С его помощью мы получаем гармоничную модель цветом трехмерной текстуры. Оттенки меняются в зависимости от угла обзора. Можно также выбирать размер кристаллов и степень тактильного эффекта. Цвет

подбирается таким образом, чтобы получить наиболее интересный контраст с подложкой. Для получения данного эффекта используются стандартные материалы и спецэффекты. Для выразительности эффекта очень важны температурные условия.

Оставьте заявку на сайте www.ltl.com.ua или по телефону (044) 503-84-95, чтобы получить подробную консультацию технолога по подбору покрытия, отвечающего вашим идеям.

LTL Group
Киев,пр-т Ак. Палладина, 32Б
(093) 644-20-02, (066) 644-20-02 (097) 644-20-02
www.ltl.com.ua

“Профессиональная покраска” № 8 (103) 2019

Джерело: